Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Шушенская средняя общеобразовательная школа №2»

Рабочая программа

начального общего образования

**Русский язык**

1 – 4 классы

Шушенское

2023

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения программы предмета «Русский язык»

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

1 класс

2 класс

3 класс

4 класс

Содержание обучения

1 класс

2 класс

3 класс

4 класс

Тематическое планирование

1 класс (165 часов)

2 класс (170 часов)

3 класс (170 часов)

4 класс (170 часов)

Программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела.

Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания школы.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт примерный объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Примерная рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка» — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе —165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

— становление ценностного отношения к своей Родине — России;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

— уважение к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

*духовно-нравственного воспитания*:

— признание индивидуальности каждого человека;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

*трудового воспитания*:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

*ценности научного познания*:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные**

*1) базовые логические действия:*

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять языковые единицы по определённому признаку;

— характеризовать существенные признаки языковых единиц, определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

— анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи, формулировать запрос на дополнительную информацию.

*Базовые исследовательские действия*:

— формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— формулировать на основе наблюдения выводы, сравнивать сделанные выводы с формулировками языковых законов, правил;

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание.

*Работа с информацией*:

— выбирать нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; находить необходимую информацию в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию, обращаясь к словарям, справочникам, учебнику;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова в сети Интернет в условиях контролируемого входа;

— анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**Коммуникативные**

*1) общение:*

— соблюдать правила участия в диалоге: слушать собеседника, задавать вопросы, корректно делать замечания, приводить доказательства своей точки зрения;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения.

*Создание устных и письменных текстов*:

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.

*2) Совместная деятельность*:

— принимать цель совместной деятельности на уроках «Русского языка», коллективно строить план действий по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Регулятивные**

*1) самоорганизация:*

— планировать действия по решению орфографической задачи, при анализе языковых явлений, языковых единиц;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

*2) Самоконтроль*:

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— устанавливать причины успеха/неудач при выполнении орфографической задачи;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

— различать ударные и безударные гласные звуки;

— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;

— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать прослушанный текст;

— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

— находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

— составлять предложение из набора форм слов;

— устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 класс**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

— осознавать язык как основное средство общения;

— характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

— определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

— находить однокоренные слова;

— выделять в слове корень (простые случаи);

— выделять в слове окончание;

— выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

— распознавать слова, отвечающие на вопросы ≪кто?≫, ≪что?≫;

— распознавать слова, отвечающие на вопросы ≪что делать?≫, ≪что сделать?≫ и др.;

— распознавать слова, отвечающие на вопросы ≪какой?≫, ≪какая?≫, ≪какое?≫, ≪какие?≫;

— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

**3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

— объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

— производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

— определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;

— различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные

слова и синонимы;

— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

— выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

— распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

— определять значение слова в тексте;

— распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

— распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

— распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы ≪что делать?≫ и ≪что сделать?≫; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;

— распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предлоги и приставки;

— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

— распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

— правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом

не более 70 слов;

— писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

— формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);

— определять ключевые слова в тексте;

— определять тему текста и основную мысль текста;

— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

— составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 класс**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

— объяснять роль русского языка как языка межнационального общения;

— проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

— устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род

(в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предложение, словосочетание и слово;

— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— различать распространённые и нераспространённые предложения;

— распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

— разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

— производить синтаксический разбор простого предложения;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, **-*ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;

— правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

— писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание

(4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

— создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

— определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

— корректировать порядок предложений и частей текста;

— составлять план к заданным текстам;

— осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

— осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

— писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1 класс ( 165 ч)**

**Обучение грамоте**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***,

***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.

Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс**

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).

Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

••раздельное написание слов в предложении;

••прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

••перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

••гласные после шипящих ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением),

***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***;

••сочетания ***чк***, ***чн***;

••слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

••знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение.

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

**2 класс (170 ч)**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы (≪кто?≫, ≪что?≫), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы (≪что делать?≫, ≪что сделать?≫ и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы (≪какой?≫, ≪какая?≫, ≪какое?≫, ≪какие?≫), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки конца предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы.

Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения)

написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

••разделительный мягкий знак;

••сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;

••проверяемые безударные гласные в корне слова;

••парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

••непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

••прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

••раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность

частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**3 класс (170 ч)**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации.

Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными знаками ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ья***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.

Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

••разделительный твёрдый знак;

••непроизносимые согласные в корне слова;

••мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

••безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

••безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

••раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

••непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

••раздельное написание частицы *не* с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать

и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

**4 класс (170 ч)**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение).

Склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение).

Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1 и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов.

Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не*, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

••безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);

••безударные падежные окончания имён прилагательных;

••мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

••наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***;

••безударные личные окончания глаголов;

••знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (165 ч)**

В данном тематическом планировании из 165 ч на «Обучение грамоте» заложено 100 ч и 50 ч — на систематический курс, резерв составляет 15 ч, эти часы могут быть добавлены как к обучению грамоте, так и к систематическому курсу. Выделенное количество учебных часов на изучение разделов носит рекомендательный характер и может быть скорректировано для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания

с учётом уровня готовности первоклассников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема, раздел (кол-во часов)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Обучение грамоте**  **(180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»)** | | | |
| **1** | **Развитие**  **речи**  **(8 ч)** | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки.  Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью,  анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной  серии картинок.  Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).  Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного  характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.).  Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам.  Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения.  Слушание текста, понимание текста при его прослушивании |
| **2** | **Слово**  **и предложение**  **(5 ч)** | Различение слова и предложения. Работа с  предложением: выделение  слов, изменение их порядка, распространение предложения.  Различение слова и  обозначаемого им предмета.  Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.  Наблюдение над значением  слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.  Осознание единства звукового состава слова и его значения | Совместная работа: придумывание предложения с заданным  словом.  Игровое упражнение ≪Снежный ком≫: распространение предложений с добавлением слова по цепочке.  Игра ≪Живые слова≫ (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).  Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.  Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками.  Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели.  Игровое упражнение ≪Придумай предложение по модели≫.  Игра ≪Исправь ошибку в предложении≫ (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог ≪Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?≫, участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать  слово и обозначаемый им предмет |
| **3** | **Фонетика**  **(27 ч)** | Звуки речи. Интонационное  выделение звука в слове. Определение частотного звука в  стихотворении. Называние  слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным  признакам звуков.  Установление последовательности  звуков в слове и количества звуков.  Сопоставление слов,  различающихся одним или несколькими звуками.  Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов,  соответствующих заданной  модели.  Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков.  Различение гласных и согласных звуков.  Определение места ударения. Различение гласных ударных  и безударных. Ударный слог.  Твёрдость и мягкость  согласных звуков как  смыслоразличительная  функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.  Дифференциация парных  по твёрдости — мягкости  согласных звуков.  Дифференциация парных  по звонкости — глухости  звуков (без введения терминов ≪звонкость≫, ≪глухость≫).  Слог как минимальная  Произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение  количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | Игровое упражнение ≪Скажи так, как я≫ (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове).  Игровое упражнение ≪Есть ли в слове заданный звук?≫ (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове).  Игра-соревнование ≪Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения≫.  Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.).  Игра ≪Живые звуки≫: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.  Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих  заданной модели.  Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).  Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.  Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки).  Учебный диалог ≪Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?≫; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.  Игровое упражнение ≪Назови братца≫ (парный по твёрдости — мягкости звук).  Учебный диалог ≪Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?≫.  Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства.  Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов.  Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком.  Работа со слогоударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме.  Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения.  Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука |
| **4** | **Графика**  **(изучается**  **параллельно**  **с разделом**  **«Чтение»)** | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные  звуки. Буквы, обозначающие  согласные звуки.  Овладение слоговым принципом русской графики. Буквы гласных  как показатель твёрдости  — мягкости согласных звуков.  Функции букв, обозначающих  гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и  указание на твёрдость или  мягкость предшествующего  согласного. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***.  Мягкий знак как показатель  мягкости предшествующего  согласного звука в конце слова.  Разные способы обозначения  буквами звука [й’].  Функция букв ***ь*** и ***ъ***.  Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | Игровое упражнение ≪Найди нужную букву≫ (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву).  Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков.  Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч’] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (***о*** — ***а***, ***и*** — ***у***, ***п*** — ***т***, ***л*** — ***м***, ***х*** — ***ж***, ***ш*** — ***т***, ***в*** — ***д*** и т. д.).  Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й’].  Учебный диалог ≪Зачем нам нужны буквы ***ь*** и ***ъ***?≫, объяснение в ходе диалога функции букв ***ь*** и ***ъ***.  Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите.  Игровое упражнение ≪Повтори фрагмент алфавита≫.  Игра-соревнование ≪Повтори алфавит≫.  Совместное выполнение упражнения ≪Запиши слова по алфавиту≫.  Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов  по алфавиту |
| **5** | **Чтение**  **(70 ч)** | Формирование навыка  слогового чтения (ориентация  на букву, обозначающую  гласный звук).  Плавное слоговое чтение  и чтение целыми словами  со скоростью, соответствующей  индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.  Чтение с интонациями и  паузами в соответствии  со знаками препинания.  Развитие осознанности и  выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Знакомство с орфоэпическим  чтением (при переходе к чтению  целыми словами).  Орфографическое чтение  (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании | Работа с пособием ≪Окошечки≫: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного.  Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог.  Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов.  Игровое упражнение ≪Заверши предложение≫, отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.  Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения.  Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения.  Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию.  Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии  с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста).  Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.  Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения.  Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением.  Работа в парах: тренировка в выразительном чтении |
| **6** | **Письмо**  **(70 ч)** | Развитие мелкой моторики  пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  Усвоение гигиенических  требований, которые необходимо соблюдать во время письма.  Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука,  зрительного образа обозначающей его буквы  и двигательного образа этой буквы.  Овладение начертанием  письменных прописных  и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением  гигиенических норм.  Овладение разборчивым,  аккуратным письмом.  Письмо под диктовку слов  и предложений, написание  которых не расходится с их произношением.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания  текста.  Понимание функции  небуквенных графических  средств: пробела между словами, знака переноса | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв.  Игровое упражнение ≪Конструктор букв≫, направленное на составление буквы из элементов.  Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв.  Игровое упражнение ≪Назови букву≫, направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение ≪Что случилось с буквой≫: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.  Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом.  Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами.  Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания.  Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование  этапов своей работы. Обсуждение проблемной ситуации ≪Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?≫, введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство).  Учебный диалог ≪Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?≫ |
| **7** | **Орфография**  **и пунктуация**  **(изучается параллельно с**  **разделом**  **«Письмо»)** | Знакомство с правилами  правописания и их  применение: раздельное  написание слов; обозначение гласных после шипящих ***жи***, ***ши***  (в положении под ударением),  ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах  собственных (имена людей,  клички животных);  перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***.  Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, ***жи***, ***ши***.  Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами.  Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы.  Игра ≪Кто больше≫: подбор и запись имён собственных на заданную букву.  Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил |
| **Систематический курс (50 ч)** | | | |
| **1** | **Общие сведения о языке**  **(1 ч, далее**  **продолжается изучение**  **во всех**  **разделах**  **курса)** | Язык как основное средство человеческого общения.  Осознание целей и ситуаций  общения | Рассказ учителя на тему ≪Язык — средство общения людей≫.  Учебный диалог ≪Можно ли общаться без помощи языка?≫.  Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения.  Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения.  Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью |
| **2** | **Фонетика**  **(4 ч)** | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые  и мягкие согласные звуки, их различение.  Звонкие и глухие согласные  звуки, их различение.  Согласный звук [й’] и гласный звук [и].  Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].  Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог.  Деление слов на слоги  (простые случаи, без стечения согласных) | Беседа ≪Что мы знаем о звуках русского языка≫, в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте.  Игровое упражнение ≪Назови звук≫: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).  Игровое упражнение ≪Придумай слово с заданным звуком≫.  Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков.  Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам.  Учебный диалог ≪Объясняем особенности гласных и согласных звуков≫.  Игра ≪Отгадай звук≫ (определение звука по его характеристике).  Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.  Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию.  Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок.  Дидактическая игра ≪Детективы≫, в ходе игры нужно из ряда предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава |
| **3** | **Графика**  **(2 ч)** | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова  с буквой ***э***. Обозначение  на письме мягкости согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий  знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.  Установление соотношения  звукового и буквенного  состава слова в словах типа *стол*, *конь.*  Использование небуквенных  Графических средств: пробела между словами, знака переноса.  Русский алфавит:  правильное название  букв, знание их последовательности.  Использование алфавита для упорядочения списка слов | Моделировать звуко-буквенный состав слов.  Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко-буквенной модели.  Учебный диалог ≪Сравниваем звуковой и буквенный состав слов≫, в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.  Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.  Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.  Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова.  Беседа о функциях ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного).  Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного).  Игровое упражнение ≪Кто лучше расскажет о слове≫, в ходе упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.  Игра-соревнование ≪Повтори алфавит≫.  Совместное выполнение упражнения ≪Запиши слова по алфавиту≫ |
| **4** | **Орфоэпия**  **(изучается**  **во всех**  **разделах**  **курса)** | Произношение звуков  и сочетаний звуков,  ударение в словах в  соответствии с нормами  современного русского  литературного языка  (на ограниченном перечне  слов, отрабатываемом  в учебнике) | Наблюдение за местом ударения и произношением слов,  отрабатываемых в учебнике.  Дидактическая игра ≪Придумай рифму≫ (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).  Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.  Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу |
| **5** | **Лексика**  **и морфология**  **(12 ч)** | Слово как единица языка  (ознакомление).  Слово как название предмета, признака предмета, действия  предмета (ознакомление).  Выявление слов, значение  которых требует уточнения | Учебный диалог ≪На какие вопросы могут отвечать слова?≫.  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы ≪кто?≫, ≪что?≫.  Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос ≪что?≫ / отвечают на вопрос ≪кто?≫.  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы ≪какой?≫, ≪какая?≫, ≪какое?≫, ≪какие?≫.  Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос ≪какая?≫.  Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы ≪что делать?≫, ≪что сделать?≫.  Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы ≪что делать?≫, ≪что сделать?≫.  Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос ≪что делает? |
| **6** | **Синтаксис**  **(5 ч)** | Предложение как единица  языка (ознакомление).  Слово, предложение  (наблюдение над сход ством и различием).  Установление связи слов  в предложении при помощи смысловых вопросов.  Восстановление деформированных предложений.  Составление предложений  из набора форм слов | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения,  преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме с учётом знаков препинания в конце схемы.  Совместная работа: составление предложения из набора слов.  Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.  Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.  Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений |
| **7** | **Орфография**  **и пунктуация**  **(14 ч)** | Ознакомление с правилами  правописания и их применение:  •• раздельное написание слов в предложении;  •• прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках  животных;  •• перенос слов (без учёта  морфемного членения слова);  •• гласные после шипящих  ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***;  •• сочетания ***чк***, ***чн***;  •• слова с непроверяемыми  гласными и согласными  (перечень слов в  орфографическом  словаре учебника);  •• знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.  Усвоение алгоритма  списывания текста | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными  по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.  Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.  Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.  Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.  Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.  Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных.  Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: *Орёл* — *орёл*, *Снежинка* — *снежинка*, *Пушок* — *пушок* и т. д.).  Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.  Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.  Упражнение: запись слов с делением для переноса.  Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.  Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, осуществление самоконтроля при использовании правил.  Наблюдение за написанием слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.  Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***.  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих |
| **8** | **Развитие**  **речи**  **(10 ч)** | Речь как основная форма  общения между людьми.  Текст как единица речи (ознакомление). Осознание  ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и  бытового общения  (приветствие, прощание,  извинение, благодарность,  обращение с просьбой) | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.  Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием  опорных слов.  Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.  Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.  Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.  Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых  могут быть употреблены предложенные этикетные слова.  Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.  Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета |
| **Резерв на весь учебный год — 15 ч** | | | |

**2 класс (170 ч)**

Выделенное количество учебных часов на изучение разделов носит рекомендательный характер и может быть скорректировано с учётом резервных уроков (32 ч) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся: на включение в планирование дополнительных тем.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема, раздел (кол-во часов)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1** | **Общие сведения о зыке**  **(1 ч, далее**  **продолжается изучение во всех разделах**  **курса)** | Язык как основное средство человеческого общения и явление  национальной культуры.  Многообразие языкового  пространства России и мира (первоначальные представления).  Знакомство с различными  методами познания языка: наблюдение, анализ | Рассказ учителя на тему ≪Язык — средство общения людей и явление культуры≫. Учебный диалог ≪Как язык помогает понять историю и культуру народа?≫. Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.  Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка.  Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации. Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России.  Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка |
| **2** | **Фонетика**  **и графика**  **(6 ч)** | Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная  Функция звуков; различение  звуков и букв; различение  ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и  глухих согласных звуков;  шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’];  обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков,  функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;  согласный звук [й’] и гласный звук [и].  Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.  Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.  Качественная характеристика  звука: гласный —согласный; гласный ударный — безударный;  согласный твёрдый —мягкий, парный — непарный;  согласный звонкий — глухой,  парный — непарный.  Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова;  разделительный.  Использование на письме  разделительных ***ъ*** и ***ь***.  Установление соотношения  звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***  (в начале слова и после гласных).  Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).  Использование знания алфавита при работе со словарями.  Использование небуквенных  Графических средств: пробела между словами, знака переноса,  абзаца (красной строки),  пунктуационных знаков (в пределах изученного) | Работа со схемой ≪Звуки русского языка≫, характеристика звуков речи с опорой на схему.  Дидактическая игра ≪Определи звук по его характеристике≫.  Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).  Игра-соревнование ≪Приведи пример звука≫ (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков).  Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям.  Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.  Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию.  Работа с рисунками (*и́рис* — *ири́с*, *за́мок* — *замо́к*, *а́тлас* — *атла́с*): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов.  Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге).  Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.  Практическая работа: характеристика функций ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах.  Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков. Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков.  Учебный диалог о способах обозначения звука [й’].  Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й’] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы.  Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном составе слов с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных).  Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).  Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.  Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке).  Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре).  Комментированное выполнение задания ≪Правильно ли слова расположили по алфавиту≫ (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий) |
| **3** | **Орфоэпия**  **(изучается**  **во всех**  **разделах**  **курса)** | Произношение звуков  и сочетаний звуков,  ударение в словах  в соответствии с нормами  современного русского литературного языка  (на ограниченном перечне  слов, отрабатываемом  в учебнике). Использование  отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.  Дидактическая игра ≪Придумай рифму≫ (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).  Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.  Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу |
| **4** | **Лексика**  **(10 ч)** | Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое  значение слова (общее представление). Выявление  слов, значение которых требует уточнения.  Определение значения слова по тексту или уточнение значения  с помощью толкового словаря | Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов.  Дидактическая игра ≪Угадай, какое это слово≫ (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям).  Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова, опираясь на текст.  Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов.  Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, оторые раньше не знал(а).  Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.  Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов с помощью лексического значения слова.  Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны |
| Однозначные и многозначные  слова (простые случаи, наблюдение) | Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов *корень*, *иголки*, *кисть*: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.  Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова.  Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.  Практическая работа: составление предложений с использованием  многозначных слов.  Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.  Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова — можно составлять свои предложения, можно искать в книгах |
| Наблюдение за использованием  в речи синонимов, антонимов | Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены.  Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.  Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.  Работа в парах: поиск в тексте синонимов.  Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.  Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами — антонимами.  Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами). Анализ лексического значения слов — антонимов.  Дидактическая игра ≪Назови слово, противоположное по значению≫.  Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам.  Практическая работа: поиск в текстах антонимов.  Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова |
| **5** | **Состав слова**  **(морфемика)**  **(14 ч)** | Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.  Признаки однокоренных  (родственных) слов.  Различение однокоренных  слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными  корнями. Выделение в словах корня (простые случаи) | Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.  Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов.  Работа с понятиями ≪корень≫, ≪однокоренные слова≫: анализ предложенных в учебнике определений.  Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня.  Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем.  Работа в парах: подбор родственных слов.  Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов.  Работа в группах: выполнение задания на обнаружение ≪лишнего≫ слова в ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).  Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями |
| Окончание как изменяемая  часть слова. Изменение  формы слова с помощью окончания.  Различение изменяемых  и неизменяемых слов.  Суффикс как часть слова  (наблюдение).  Приставка как часть слова (наблюдение) | Наблюдение за изменением формы слова.  Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой отличаются формы слова (изменяемой части слова).  Работа с понятием ≪окончание≫: анализ предложенного в учебнике определения.  Учебный диалог ≪Как различать разные слова и формы одного и того же слова?≫.  Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания.  Работа в группе: выполнение задания ≪Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки≫ (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме)  Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд *гора*,  *горка*, *горочка*, *горный*, *гористый*).  Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов.  Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами.  Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов.  Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок.  Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками. |
| **6** | **Морфология**  **(19 ч)** | Имя существительное  (ознакомление): общее значение, вопросы (≪кто?≫, ≪что?≫),  Употребление в речи | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия ≪имя существительное≫.  Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: ≪что?≫ или ≪кто?≫.  Наблюдение за лексическим значением имён существительных.  Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.).  Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов.  Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.  Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям |
| Глагол (ознакомление):  общее значение, вопросы  (≪что делать?≫, ≪что  сделать?≫ и др.), употребление  в речи | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия ≪глагол≫.  Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: ≪что делать?≫ или ≪что сделать?≫.  Наблюдение за лексическим значением глаголов.  Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства.  Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы.  Работа в парах: нахождение в тексте глаголов |
| Имя прилагательное  (ознакомление): общее  значение, вопросы  (≪какой?≫, ≪какая?≫,  ≪какое?≫, ≪какие?≫),  употребление в речи | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия ≪имя прилагательное≫.  Работа в парах: распределение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: ≪какой?≫, ≪какое?≫, ≪какая?≫.  Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных.  Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных.  Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных |
| Предлог. Отличие  предлогов от приставок.  Наиболее распространённые  предлоги: *в, на*, *из*,  *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др. | Учебный диалог ≪Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?≫.  Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов.  Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок.  Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки |
| **7** | **Синтаксис**  **(8 ч)** | Порядок слов в предложении;  связь слов в предложении  (повторение).  Предложение как единица  языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в  устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | Обсуждение проблемного вопроса ≪Чем различаются предложение и „не предложение“?≫.  Наблюдение за связью слов в предложении.  Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт).  Работа в парах: составление предложений из набора слов |
| Виды предложений по  цели высказывания:  повествовательные,  вопросительные, побудительные  предложения.  Виды предложений по  эмоциональной окраске  (по интонации): восклицательные  и невосклицательные  предложения | **Работа с** рисунками и подписями к рисункам (предложения отличаются по цели высказывания, например: ≪Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!≫): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения.  Учебный диалог ≪Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?≫.  Составление таблицы ≪Виды предложений по цели высказывания≫, подбор примеров.  Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения отличаются по эмоциональной окраске, например: ≪Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!≫): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.  Работа в парах: сопоставление предложений, отличающихся по моциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией.  Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам |
| **8** | **Орфография**  **и пунктуация**  **(50 ч)** | Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная  буква в начале предложения и в именах собственных (имена,  фамилии, клички животных); знаки конца предложения; перенос слов со строки на строку  (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением),  ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***;  сочетания ***чк***, ***чн***.  Формирование орфографической  зоркости: осознание места возможного возникновения  орфографической ошибки.  Понятие орфограммы.  Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места рфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при  проверке собственных и предложенных текстов.  Ознакомление с правилами  правописания и их применение:  •• разделительный мягкий знак;  •• сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;  •• проверяемые безударные  гласные в корне слова;  •• парные звонкие и глухие  согласные в корне слова;  •• непроверяемые гласные  и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  •• прописная буква в именах собственных:  имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;  •• раздельное написание  предлогов с именами  существительными | Учебный диалог ≪Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?≫.  Комментированное письмо: объяснение различия в звуко-буквенном составе записываемых слов.  Упражнения на закрепление правила написания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; ***чк***, ***чн***. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила.  Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы ***й***, ***ь***, ***ъ***).  Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.  Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса.  Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).  Работа в парах: объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса.  Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.  Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных.  Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.  Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных.  Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости —глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием ≪орфограмма≫.  Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.  Учебный диалог ≪Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки≫.  Совместная разработка алгоритма применения орфограммы ≪Проверяемые безударные гласные в корне слова≫.  Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы ≪Проверяемые безударные гласные в корне слова≫.  Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких  проверочных слов.  Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммой ≪Проверяемые безударные гласные в корне слова≫.  Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.  Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с рфограммой ≪Проверяемые безударные гласные в корне слова ≫, запись парами проверочного и проверяемого слов.  Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой ≪Проверяемые безударные гласные в корне слова≫, объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки.  Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.  Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа *маг* — *мак*, *пруд* — *прут*, *луг* — *лук* и т. д.  Учебный диалог ≪Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?≫, в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость  проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.  Совместное создание алгоритма проверки орфограммы ≪Парные по звонкости — глухости согласные в корне слова≫.  Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости — глухости согласный).  Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям:  совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова.  Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.  Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами.  Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм.  Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы |
| **9** | **Развитие**  **речи**  **(30 ч)** | Выбор языковых средств  в соответствии с целями  и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).  Овладение основными умениями ведения разговора (начать,  поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение  диалогической формой  речи. Соблюдение норм  речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного  и бытового общения. | Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать,  с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.  Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.  Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.  Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.  Наблюдение за нормами речевого этикета.  Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений.  Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения. |
| Умение договариваться  и приходить к общему  решению в совместной  деятельности при проведении  парной и групповой работы | Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных речевых ситуациях.  Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.  Ролевая игра ≪Наблюдатели≫, цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах.  Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).  Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны |
| Составление устного  рассказа по репродукции  картины. Составление  устного рассказа по  личным наблюдениям и  вопросам | Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова /самостоятельно.  Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине.  Проектное задание ≪Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи≫: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию.  Проект ≪Выставка одной картины≫: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине.  Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам педагога |
| Текст. Признаки текста:  смысловое единство  предложений в тексте;  последовательность  предложений в тексте;  выражение в тексте  законченной мысли. Тема  текста. Основная мысль.  Заглавие текста. Подбор  заголовков к предложенным  текстам. Последовательность  частей текста (*абзацев*). Корректирование  текстов с нарушенным  порядком предложений  и абзацев.  Типы текстов: описание,  повествование, рассуждение,  их особенности  (первичное ознакомление). | Учебный диалог ≪Сравниваем слово, предложение, текст≫, выявление в ходе диалога сходства и различия.  Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и ≪не текстов≫ (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков  текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.  Работа в парах: различение текста и ≪не текста≫, аргументация своей точки зрения.  Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте.  Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.  Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.  Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. |
| Знакомство с жанром  поздравления.  Понимание текста:  развитие умения формулировать  простые выводы  на основе информации,  содержащейся в тексте.  Выразительное чтение  текста вслух с соблюдением  правильной интонации.  Подробное изложение  повествовательного  текста объёмом 30—45  слов с опорой на вопросы | Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микро-тема.  Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.  Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев.  Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены.  Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.  Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение.  Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией.  Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту.  Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения.  Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам  — названию, количеству абзацев и микро-темам каждого абзаца.  Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности  абзацев, запись исправленного текста.  Учебный диалог ≪Какие могут быть цели при создании текстов?≫, высказывание учащимися предположений о целях создания текста.  Наблюдение за особенностями текста-описания, устанавливать его особенности, нахождение в тексте средств создания описания.  Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий.  Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенности.  Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описаниями.  Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей.  Учебный диалог ≪Что важно для составления текста-рассуждения?≫.  Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений.  Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).  Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой на вопросы.  Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пересказа |
| **Резерв — 32 ч** | | | |

**3 класс (170ч)**

Выделенное количество учебных часов на изучение разделов носит рекомендательный характер и может быть скорректировано с учётом резервных уроков (18 ч) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся: на включение в планирование дополнительных тем.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема, раздел (кол-во часов)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1** | **Сведения**  **о русском языке**  **(1 ч, далее**  **продолжается изучение во всех разделах курса)** | Русский язык как  государственный язык  Российской Федерации.  Знакомство с различными  методами познания  языка: наблюдение,  анализ, лингвистический  эксперимент | Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской  Федерации: ≪1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации≫. Рассказ-пояснение учителя на тему ≪Русский язык как государственный язык Российской Федерации≫.  Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации.  Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации.  Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка.  Учебный диалог ≪Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?≫.  Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей |
| **2** | **Фонетика**  **и графика**  **(2 ч)** | Повторение: звуки  русского языка: гласный/  согласный, гласный ударный/безударный,  согласный твёрдый/  мягкий, парный/непарный,  согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции  разделительных мягкого  и твёрдого знаков,  условия использования  на письме разделительных  мягкого и твёрдого знаков.  Соотношение звукового  и буквенного состава в словах с разделительными знаками ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми  согласными.  Использование алфавита  при работе со словарями,  справочниками, каталогами | Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков.  Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой.  Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с разделительными знаками ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.  Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.  Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке.  Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке.  Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.  Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками |
| **3** | **Орфоэпия**  **(изучается**  **во всех**  **разделах**  **курса)** | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами  современного русского литературного языка  (на ограниченном перечне  слов, отрабатываемом  в учебнике).  Использование орфоэпического  словаря для решения практических задач | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.  Дидактическая игра ≪Придумай рифму≫ (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).  Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.  Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.  Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.  Игра-соревнование ≪Где поставить ударение≫ |
| **4** | **Лексика**  **(5 ч)** | Повторение: лексическое  значение слова.  Прямое и переносное  значение слова (ознакомление).  Устаревшие слова  (ознакомление) | Учебный диалог ≪Как можно узнать значение незнакомого слова?≫.  Рассказ учителя ≪Способы толкования лексического значения слова≫.  Наблюдение за структурой словарной статьи.  Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря.  Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе.  Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться поконтексту, с последующим сравнением составленного толкования  со словарной статьёй в учебном толковом словаре.  Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.  Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков.  Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.  Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.  Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/переносном значении.  Учебный диалог ≪По каким причинам слова выходят из употребления?≫, высказывание предположений с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.  Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами.  Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.  Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках ≪Литературного чтения≫.  Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова |
| **5** | **Состав слова**  **(морфемика**)  **(8 ч)** | Повторение: корень как  обязательная часть слова;  однокоренные (родственные)  слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение  однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями;  выделение в словах корня  (простые случаи); окончание  как изменяемая часть слова.  Однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое  окончание (ознакомление) | Учебный диалог ≪Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?≫. Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов.  Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня.  Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов.  Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем.  Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем.  Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов.  Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.  Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов — появление приставок, суффиксов).  Объяснение роли и значения суффиксов/приставок.  Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками / суффиксами.  Наблюдение за словами с нулевым окончанием.  Совместное построение алгоритма разбора слова по составу.  Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса.  Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава.  Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов |
| **6** | **Морфология**  **(43 ч)** | Части речи.  Имя существительное:  общее значение, вопросы,  употребление в речи.  Имена существительные  единственного и множественного  числа. Имена существительные мужского, женского и среднего  рода. Падеж имён существительных.  Определение падежа, в  котором употреблено имя  существительное. Изменение  имён существительных по падежам и числам (склонение). | **Учебный** диалог ≪По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?≫. Составление по результатам диалога таблицы ≪Части речи≫, по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: ≪значение≫, ≪вопросы≫, ≪какие признаки не изменяются≫, ≪какие признаки изменяются≫.  Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются.  Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.  Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.  Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число). |
|  |  | Имена существительные  1, 2, 3-го склонения.  Имена существительные  одушевлённые и еодушевлённые.  Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление  в речи. Зависимость формы имени прилагательного  от формы имени существительного.  Изменение имён прилагательных  по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на  ***-ий***, ***-ья***, ***-ов***, ***-ин***).  Склонение имён прилагательных.  Местоимение (общее  представление). Личные  местоимения, их употребление  в речи. Использование  личных местоимений  для устранения неоправданных повторов в тексте. | Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду.  Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.  Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных.  Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.  Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.  Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных).  Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола.  Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических  характеристик (из числа изученных).  Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных  грамматических признаков. |
|  |  | Глагол: общее значение,  вопросы, употребление  в речи. Неопределённая  форма глагола. Настоящее,  будущее, прошедшее  время глаголов.  Изменение глаголов по  временам, числам. Род  глаголов в прошедшем  времени.  Частица *не*, её значение | Наблюдение за ролью местоимений в тексте.  Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.  Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений.  Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение; падеж, время, род — умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки |
| **7** | **Синтаксис**  **(13 ч)** | Предложение. Установление  при помощи смысловых  (синтаксических)  вопросов связи между  словами в предложении.  Главные члены предложения  — подлежащее и  сказуемое. Второстепенные  члены предложения  (без деления на виды).  Предложения распространённые  и нераспространённые.  Наблюдение за однородными  членами предложения  с союзами *и*, *а*, *но* и  без союзов | Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.  Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.  Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.  Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений.  Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.  Работа с таблицей: по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы.  Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска).  Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных,  побудительных, вопросительных предложений.  Работа в парах: классификация предложений.  Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения.  Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых.  Наблюдение за предложениями с однородными членами.  Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами.  Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами.  Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения.  Творческое задание: составление предложений с однородными членами.  Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий |
| **8** | **Орфография**  **и пунктуация**  **(50 ч)** | Повторение правил правописания, изученных  в 1 и 2 классах.  Формирование орфографической  зоркости:  осознание места возможного  возникновения орфографической ошибки, использование  различных способов  решения орфографической  задачи в зависимости  от места орфограммы  в слове. Использование  орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке  собственных и предложенных  текстов.  Ознакомление с правилами  правописания и их применение:  •• разделительный твёрдый знак;  •• непроизносимые согласные в корне слова;  •• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;  •• безударные гласные в  падежных окончаниях  имён существительных  (на уровне наблюдения);  •• безударные гласные в  падежных окончаниях имён прилагательных  (на уровне наблюдения);  •• раздельное написание  предлогов с личными местоимениями;  •• непроверяемые гласные  и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  •• раздельное написание  частицы *не* с глаголами | Учебный диалог ≪Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?≫, по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.  Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.  Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.  Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.  Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.  Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.  Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми  орфограммами.  Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания).  Оценивание собственного результата выполнения орфографической  задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.  Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.).  Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.  Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).  Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным  количеством включённых в них словарных слов.  Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным  количеством включённых в них слов с определённой орфограммой |
| **9** | **Развитие**  **речи**  **(30 ч)** | Нормы речевого этикета:  устное и письменное  приглашение, просьба,  извинение, благодарность,  отказ и др. Соблюдение  норм речевого  этикета и орфоэпических  норм в ситуациях учебного  и бытового общения.  Особенности речевого  этикета в условиях  общения с людьми, плоховладеющими русским  языком.  Формулировка и аргументирование  Собственного мнения в диалоге и  дискуссии. Умение договариваться и приходить  к общему решению в  совместной деятельности.  Умение контролировать  (устно координировать)  действия при проведении  парной и групповой работы.  Повторение и продолжение  работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема  текста, основная мысль  текста, заголовок,  корректирование текстов  с нарушенным порядком  предложений и абзацев.  План текста. Составление  плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. | Учебный диалог ≪Чем отличаются тема текста и основная мысль текста?  Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?≫.  Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов.  Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста.  Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений.  Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков.  Совместное составление плана текста.  Работа в парах: составление плана предложенного текста.  Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.  Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно.  Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов.  Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таблицы ≪Три типа текстов≫, в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: ≪цель создания текста≫, ≪особенности построения текста≫, ≪особенности языковых средств≫.  Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу ≪Три типа текстов≫).  Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов (описание, рассуждение, повествование).  Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения.  Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета.  Самооценка собственной речевой культуры во время общения.  Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ. |
|  |  | Ключевые слова в тексте.  Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.  Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.  Изложение текста по коллективно или самостоятельно  Составленному плану.  Изучающее, ознакомительное  чтение | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ.  Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.  Запись собственного выступления с последующим самоанализом.  Ролевая игра ≪Наблюдатели≫, цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры |
| **Резерв — 18 ч** | | | |

**4 класс (170ч)**

Выделенное количество учебных часов на изучение разделов носит рекомендательный характер и может быть скорректировано с учётом резервных уроков (18 ч) для обеспечения возможности дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся: на включение в планирование дополнительных тем.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема, раздел (кол-во часов)** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1** | **Сведения**  **о русском языке**  **(1 ч, далее**  **продолжается изучение во всех**  **разделах курса)** | Русский язык как язык  Межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент,  мини-исследование, проект | Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: ≪Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия≫. Учебный диалог ≪Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться  разным народам, проживающим в одной стране?≫, в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения.  Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения.  Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка.  Учебный диалог ≪Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?≫.  Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.  Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса |
| **2** | **Фонетика**  **и графика**  **(2 ч)** | Характеристика, сравнение,  Классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.  Звуко-буквенный разбор слова | Учебный диалог ≪По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?≫.  Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам.  Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора.  Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов |
| **3** | **Орфоэпия**  **(изучается**  **во всех разделах**  **курса)** | Правильная интонация  в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение  в словах в соответствии  с нормами современного  русского литературного  языка (на ограниченном  перечне слов, отрабатываемом  в учебнике).  Использование орфоэпических  словарей русского языка при определении правильного произношения слов | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.  Дидактическая игра ≪Придумай рифму≫ (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы).  Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.  Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.  Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.  Игра-соревнование ≪Где поставить ударение?≫.  Проектное задание ≪Ударение в словах, которые пришли в русский язык из французского языка≫.  Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при подготовке необходимо обращение к учебному орфоэпическому словарю для определения ударения в незнакомых словах |
| **4** | **Лексика**  **(5 ч)** | Повторение и продолжение  работы: наблюдение  за использованием в речи  синонимов, антонимов,  устаревших слов (простые  случаи).  Наблюдение за использованием  в речи фразеологизмов  (простые случаи) | Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора.  Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима).  Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами.  Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений.  Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов.  Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов,  выписывание значений 2—3 фразеологизмов.  Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков,  основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма |
| **5** | **Состав слова**  **(морфемика**)  **(5 ч)** | Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах  с однозначно выделяемыми  морфемами окончания,  корня, приставки, суффикса.  Основа слова.  Состав неизменяемых  слов (ознакомление).  Значение наиболее употребляемых суффиксов  изученных частей  речи (ознакомление) | Учебный диалог ≪Что мы помним о частях слова?≫, в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения).  Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу.  Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу.  Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу |
| **6** | **Морфология**  **(43 ч)** | Части речи самостоятельные  и служебные.  Имя существительное.  Повторение: склонение  имён существительных;  имена существительные 1,  2, 3-го склонения. Несклоняемые  имена существительные  (ознакомление).  Имя прилагательное.  Повторение: зависимость  формы имени прилагательного  от формы имени существительного.  Склонение имён прилагательных  во множественном числе.  Местоимение. Личные  местоимения. Повторение:  личные местоимения  1 и 3-го лица единственного  и множественного числа; склонение личных местоимений.  Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и  будущем времени (спряжение).  І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II  спряжения глаголов.  Наречие (общее представление).  Значение, вопросы,  употребление в речи.  Предлог. Повторение:  отличие предлогов от приставок.  Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях.  Частица *не*, её значение  (повторение) | Работа с таблицей ≪Части речи≫, анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.  Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются.  Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи).  Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками.  Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например по частям речи; для имён существительных — по родам, числам,  склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям).  Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.  Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.  Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.  Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом)  имён существительных с заданными грамматическими  характеристиками.  Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных ≪лишнего≫ имени существительного — не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.  Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных.  Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.  Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.  Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов.  Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.  Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).  Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.  Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны.  Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими  характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами.  Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей  употребления наречий в речи.  Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам.  Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи.  Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой |
| **7** | **Синтаксис**  **(16 ч)** | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание)  и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные,  вопросительные и  побудительные); виды  предложений по эмоциональной  окраске (восклицательные  и невосклицательные);  связь между словами в словосочетании и предложении  (при помощи смысловых вопросов); распространённые  и нераспространённые предложения.  Предложения с однородными  членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*.  Интонация перечисления в предложениях с однородными  членами.  Простое и сложное  предложение (ознакомление).  Сложные предложения:  Сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но*; бессоюзные сложные  предложения (без называния  терминов) | Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновывается их сходство и различие.  Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  Наблюдение за различиями простых и сложных предложений.  Упражнение: группировка предложений по определённому признаку.  Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными  характеристиками.  Работа с таблицей: по горизонтали в строках вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы.  Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму.  Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами. |
| **8** | **Орфография**  **и пунктуация**  **(50 ч)** | Повторение правил правописания, изученных  в 1—3 классах.  Формирование орфографической  зоркости:  осознание места возможного  возникновения орфографической ошибки, использование  различных способов  решения орфографической  задачи в зависимости  от места орфограммы в слове. Использование орфографического  словаря для определения  (уточнения) написания  слова. Формирование  действия контроля при  проверке собственных и  предложенных текстов.  Ознакомление с правилами  правописания и их применение:  •• безударные падежные  окончания имён существительных  (кроме существительных  на ***-мя***, ***-ий***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);  •• безударные падежные  окончания имён прилагательных;  •• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица  единственного числа;  •• наличие или отсутствие  мягкого знака в глаголах  на ***-ться*** и ***-тся***;  ••безударные личные окончания глаголов;  знаки препинания в  предложениях с однородными членами, соединёнными союзами  *и*, *а*, *но*, и без союзов.  Наблюдение за знаками  препинания в сложном  предложении, состоящем  из двух простых.  Наблюдение за знаками  препинания в предложении  с прямой речью после слов втора | Учебный диалог ≪Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?≫, по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.  Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.  Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.  Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок.  Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы.  Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.  Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.  Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.  Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми  орфограммами.  Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.  Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.).  Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.  Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных  источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).  Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным  количеством включённых в них словарных слов.  Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм.  Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок.  Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом |
| **9** | **Развитие**  **речи**  **(30 ч)** | Повторение и продолжение  работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и  письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог;  монолог; отражение темы  текста или основной мысли в заголовке.  Корректирование текстов  (заданных и собственных)  с учётом точности, равильности, богатства и выразительности письменной речи.  Изложение (подробный  устный и письменный  пересказ текста; выборочный  устный пересказ текста).  Сочинение как вид  письменной работы.  Изучающее, ознакомительное  чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.  Формулирование простых  выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение  содержащейся в тексте информации | Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.  Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок.  Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов (описание, рассуждение, повествование).  Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки.  Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему.  Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу.  Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки.  Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям:  правильность, богатство, выразительность.  Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами.  Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).  Практическое задание: выбор источника получения информации  (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи.  Творческое задание: подготовка небольшого публичного  выступления |
| **Резерв — 18 ч** | | | |